

Ankara
Çeperler boyunca
Lungo i bordi

Süregelen kentsel dönüşümlerin görsel bir incelemesi

Un'indagine visuale delle trasformazioni urbane in atto

Küratörler *A cura di*

Giorgio Gasco &
Giuseppe Resta

Fotoğraflar *Fotografie di*

Marina Caneve
Michele Cera
Allegra Martin
Massimo Sordi
Duygu Tüntaş

Ankara
Çeperler boyunca
Lungo i bordi

Süregelen kentsel dönüşümlerin görsel bir incelemesi
Un'indagine visuale delle trasformazioni urbane in atto

Düzenleyen / Organizzato da
İtalya Büyükelçiliği & İstanbul İtalyan Kültür Merkezi
Ambasciata d'Italia in Turchia e Istituto Italiano di Cultura di Istanbul

Küratörler / A cura di
Giorgio Gasco & Giuseppe Resta

Sanatçılar / Artisti
Marina Caneve
Michele Cera
Allegra Martin
Massimo Sordi
Duygu Tüntaş

Metinler / Testi
Giorgio Gasco
Giuseppe Resta

Görsel Tasarım / Grafica
Ka Stuuduo

Bu yayının içeriğini oluşturan yazılar ve fotoğraflar, İtalya'nın Ankara Büyükelçiliği'nin Bilkent Üniversitesi ile işbirliği içerisinde 20-25 Haziran 2022 tarihleri arasında Ankara'da düzenlediği fotoğrafçılara yönelik bir misafir sanatçı programı olan "Ankara: Başkente İtalyan Bakışları" sırasında üretilmiştir.

I contenuti della presente pubblicazione, i saggi e le fotografie, hanno avuto origine dal programma Photographer-in-Residence "Ankara: Sguardi Italiani Sulla Capitale", promosso dall'Ambasciata d'Italia in Turchia in collaborazione con il Dipartimento di Architettura dell'Università Bilkent di Ankara tra il 20 e il 25 giugno 2022.

Embassy of Italy
Ankara

ISTITUTO italiano DI CULTURA ISTANBUL

BILKENT UNIVERSITY DEPARTMENT OF ARCHITECTURE